

Britische und amerikanische Aktenpublikationen zu den beiden Weltkriegen: Ein Führer zu Mikroform-Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek

Litten, Freddy

Veröffentlichungsversion / Published Version

Bibliographie / bibliography

Empfohlene Zitierung / Suggested Citation:

Litten, F. (1996). *Britische und amerikanische Aktenpublikationen zu den beiden Weltkriegen: Ein Führer zu Mikroform-Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek*. (Mitteilungen / Osteuropa-Institut München, Historische Abteilung, 17). München: Osteuropa-Institut München. <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0168-ssoar-70358-9>

Nutzungsbedingungen:

Dieser Text wird unter einer Basic Digital Peer Publishing-Lizenz zur Verfügung gestellt. Nähere Auskünfte zu den DiPP-Lizenzen finden Sie hier: <http://www.dipp.nrw.de/lizenzen/dppl/service/dppl/>

Terms of use:

This document is made available under a Basic Digital Peer Publishing Licence. For more Information see: <http://www.dipp.nrw.de/lizenzen/dppl/service/dppl/>

OSTEUROPA-INSTITUT MÜNCHEN

Mitteilungen

Nr. 17

August 1996

Britische und amerikanische Aktenpublikationen zu den beiden Weltkriegen

Ein Führer zu Mikroform-Beständen der
Bayerischen Staatsbibliothek

FREDDY LITTEN

Scheinerstraße 11, D-81679 München, Tel. (089) 99839-442
Fax (089) 9810110, E-Mail u9511aj@sunmail.lrz-muenchen.de
Herausgeber: Hermann Beyer-Thoma

Inhaltsverzeichnis

Einführung	3
Hinweise zur Liste	5
Abkürzungen	7
Zusatzliteratur	8
Liste der Publikationen	9
Britische Dokumente	9
Public Record Office	9
Foreign Office Confidential Print	12
Cambridge University Library/The War Reserve Collection (WRA-WRE)	14
National Library of Scotland, Edinburgh	15
Amerikanische Dokumente	16
National Archives	16
US Army Center of Military History, Washington/DC	26
US Army Military History Institute, Carlisle Barracks/Pennsylvania	28
US Army Corps of Engineers, Office of History	29
US Naval Historical Center, Washington/DC	29
Department of the Navy, Naval Security Group Command Headquarters	33
Franklin D. Roosevelt Library, Hyde Park/New York	33
Harry S. Truman Library, Independence/Missouri	34
Central Intelligence Agency	34
University of Maryland/Gordon W. Prange Collection	35
George C. Marshall Foundation, Lexington/Virginia	35
Library of Congress	35
Verschiedenes	37
Index	39

Einführung

Bereits zum vierten Mal liegt hiermit ein Verzeichnis von mikroverfilmten Aktenpublikationen vor, mit dem erneut Reichtum und Vielfalt der entsprechenden, weitgehend mit Mitteln der Deutschen Forschungsgemeinschaft erworbenen, Bestände der Bayerischen Staatsbibliothek beleuchtet sowie die Benutzung derselben vereinfacht werden sollen. Im Gegensatz zu früher wird hier nicht ein geographischer Raum behandelt, sondern ein thematischer Schwerpunkt: die beiden Weltkriege und, im weiteren Sinne, *military history* der ersten Hälfte dieses Jahrhunderts. Dies bewog mich auch, eine andere Struktur zu wählen. Sind die bisherigen Verzeichnisse nach Pertinenz geordnet – wie es auch bei dem noch ausstehenden Verzeichnis zur westeuropäischen (einschließlich deutschen) Geschichte seit 1789 der Fall sein wird –, sind die einzelnen Serien hier nach Provenienzen sortiert (außer im Abschnitt "Verschiedenes"), innerhalb der Provenienzen einigermaßen chronologisch. Zusätzlich habe ich die Serien numeriert und durch einen groben Index erschlossen, der aber nur auf ganze Serien bzw. Teilserien verweist. Weder dieses Verzeichnis noch der Index können oder sollen die Guides, *descriptive pamphlets* usw. der einzelnen Serien ersetzen.

Die hier verzeichneten Serien bieten wieder exzellente Möglichkeiten für Forschung und Lehre. Der Bogen reicht von diplomatischen Berichten bis zu Briefen von Soldaten und Generälen, von Institutionsgeschichten bis zu Zeitungen von Kriegsgefangenen. ("Aktenpublikationen" trifft den Inhalt eigentlich nur begrenzt, "verfilmte Materialien" wäre besser; aber der Titel hat nun einmal fast schon Tradition.) Bemerkenswert sind auch die vielen Serien aus dem Bereich der *intelligence history*. Natürlich sind Qualität und Umfang der einzelnen Materialien und ihr Wert für die jeweilige Forschung bzw. Lehre sehr unterschiedlich, doch stellen sie mindestens eine willkommene Ergänzung zu anderen, gedruckten Materialien dar.

Die Grundlage dieses Verzeichnisses bildeten die Erwerbungskartei und -listen der BSB sowie Verlagsprospekte und -kataloge. Wie immer wurden mit Ausnahme der Buchreihe *British Documents on Foreign Affairs* nur Mikroformen aufgenommen. Alle einschlägigen Mikroform-Aktenpublikationen, die sich in der BSB befinden, mußten hier verzeichnet sein, wenngleich mir noch weitere bekannt sind, die leider (noch?) nicht erworben wurden. Nicht aufgenommen wurden "nicht-militärische" Serien, die sich allgemein mit einem Land auch in der Zeit der Weltkriege (also z. B. Akten des US State Department oder des British Foreign Office zu Deutschland, Rußland oder Japan) oder mit dem besetzten Deutschland beschäftigen; hierfür wird auf

meine anderen Verzeichnisse (vgl. S. 8) verwiesen. Ebenfalls möchte ich darauf hinweisen, daß einzelne der hier aufgeführten Aktenpublikationen in anderen deutschen Bibliotheken ebenfalls vorhanden sein können (beispielsweise gibt es die *US Military Intelligence Reports: Germany, 1919-1941* auch in der Hamburger Staats- und Universitätsbibliothek); vor einer Fernleihe sollte man also auch in der "eigenen" Bibliothek nachfragen.

Hinweise zur Liste

Die Einträge in der Liste folgen dem Schema: Verzeichnisnummer, Titel (möglichst nahe, aber nicht unbedingt übereinstimmend mit der bibliothekarischen Ansetzung); behandelter Zeitraum; bei Akten des PRO und der NA genauere Provenienzanzeige; Zahl der Filmrollen, Mikrofiches etc.; Verleger; bei NARA-Publikationen M- bzw. T-Nummer in Klammern. Daraufhin folgen die Signaturen und gelegentlich eine Übersicht über die vorhandenen Filmrollen bzw. Mikrofiche-Kästen. In der angegebenen Signatur ersetzt man *rn* (für *reel number*) durch die gewünschte Rollennummer.

Sofern vorhanden werden Seitenzahl und Signatur des oder der Guides, *descriptive pamphlets* oder Registers aufgeführt. Auf Herausgebernamen wird grundsätzlich verzichtet (auch wenn ich mir der Arbeit dieser Personen wohl bewußt bin). Anmerkungen stehen in eckigen Klammern.

Nicht zu allen Serien existieren Guides oder *descriptive pamphlets*, bei den NARA-Publikationen sollte aber auf der jeweils ersten Filmrolle das *descriptive pamphlet* zu finden sein (leider fehlt die gedruckte Ausgabe überdurchschnittlich häufig). Die Ausführlichkeit der Guides ist recht unterschiedlich, die Seitenzahl vermittelt aber üblicherweise einen Eindruck und hilft vielleicht auch bei der Entscheidung, ob man eine Kopie bestellt oder gleich den Guide. Generell ist aber ein Blick in den Guide sinnvoll, bei größeren Serien notwendig, da erst hier die nötigen Informationen für die Auswahl der Rollen gefunden werden können. Auch wenn ich manchmal ein rudimentäres *inventory* der Aufnahme hinzugefügt habe, ist dieses Verzeichnis nicht als Ersatz für die Guides etc. gedacht.

Mit der Umstellung der BSB auf Bestellungen über Computer war es nötig, auch die Signaturen der bereits in meinem Ostasien-Verzeichnis aufgeführten Serien zum Zweiten Weltkrieg "computertauglich" zu machen. Grundsätzlich empfehle ich, Bestellungen über BIAS und Signatureingabe zu tätigen, also nicht im direkten Anschluß an eine Recherche. Grund dafür ist, daß einzelne Mikrofilmrollen häufig nicht im BSB-OPAC verzeichnet sind oder nicht einmal die ganze Serie bisher im Computer aufgenommen ist (dies gilt praktisch für alle Signaturen Film R xxx und Film R xxxx, also z. B. für die *Conditions and politics in occupied Western Europe, 1940-1945*; Film R 965). Zudem ist eine Recherche normalerweise nicht notwendig, da ja alle relevanten Signaturen und Informationen in diesem Verzeichnis gegeben sind. Die Bestellung über Signatur bietet außerdem den Vorteil, bei Mikrofiche-Sammlungen, bei denen erfahrungsgemäß am ehesten Schwierigkeiten auftreten, über einen Zusatz z. B. den Kasten zu spezifizieren.

Sofern die Serie oder die einzelne Filmrolle nicht im BSB-OPAC aufgenommen ist oder man einen Zusatz geschrieben hat (bzw. in wenigen Fällen die von mir gegebene Signaturform leicht von der im BSB-OPAC abweicht), erhält man bei der Bestellung über Signatur den Hinweis "ohne Verbuchung". Dies ist nicht weiter tragisch, die Verbuchung wird dann von den Bibliothekaren vorgenommen.

Für die **Fernleihe** gilt weiterhin die Bestellung über den roten Leihschein, es ändert sich also für den Benutzer nichts. Inwieweit Fernleihe von Mikrofiche-Sammlungen möglich ist, bleibt unklar – Probleme wird es sicherlich geben. Wer Internet-Anschluß hat, kann im BSB-OPAC recherchieren. Zu diesem Zweck baut man über telnet 129.143.3.1 oder telnet 129.143.3.2 eine Verbindung zum Rechenzentrum der Universität Stuttgart auf, gibt dann "bsbline", anschließend "starte" (jeweils ohne die Anführungszeichen) ein und drückt die Enter-Taste, nachdem man den BVB-Bildschirm erhalten hat. Danach ist das System weitgehend selbsterklärend. Bei telnet 129.143.3.32 wird man direkt mit der BSB-Line verbunden. Die Recherche wird beendet mit den Befehlen "ende", dann "kdcoff" (wieder ohne Anführungszeichen). Hier relevante Suchbefehle sind: s ti=[Titelanfang] oder s si=[Signatur]. Eine Bestellung ist aber nur möglich mit einer gültigen Benutzernummer der BSB. Weitere Informationen (auch zum Datex-P-Zugang) gibt ein Benutzermerkblatt zur BSB-Line, das von der Bayerischen Staatsbibliothek, 80328 München, Fax: 089/28638-612, angefordert werden kann.

Abkürzungen

ACRPP	Verlag in Paris, Frankreich
BBC	British Broadcasting Corporation, London, England
BIAS	Selbstbedienung der Ausleihe in der BSB
BSB	Bayerische Staatsbibliothek
CINCPAC	Commander-in-Chief, Pacific Area Command
DF	Decimal File (Unterteilung der Akten des US State Department)
FEC	Far East Command
FO	British Foreign Office
GHQ	General Headquarters
G2	Nachrichtendienst der amerikanischen Army
IDC	Verlag in Leiden, Niederlande
KTO	Verlag in Millwood/New York, USA
LC	Library of Congress, Washington/DC, USA
M-Nummer	identifiziert vollständige Verfilmung eines Bestandes der NA
NA	National Archives
NARA	National Archives and Records Administration
OPAC	Online Public Access Catalogue
OPNAV	Office of the Chief of Naval Operations
OSS	Office of Strategic Services (amerikanischer Nachrichtendienst)
POW	Prisoner of War
PRO	Public Record Office, Kew, England
<i>rn</i>	Reel Number (in Signaturen)
SCAP	Supreme Commander Allied Powers
Sign.	Signatur
SR	Scholarly Resources, Verlag in Wilmington/Delaware, USA
SWPA	Southwest Pacific Area (Command)
T-Nummer	identifiziert Teilverfilmung eines Bestandes der NA
UMI	Verlag in Ann Arbor/Michigan, USA
UPA	Verlag in Bethesda/Maryland, USA.

Zusatzliteratur

Ulrich Hohoff: Mikroform-Sammlungen in wissenschaftlichen Bibliotheken der Bundesrepublik Deutschland einschließlich Berlin (West). Deutsches Bibliotheksinstitut Berlin 1990. [Führt die Sammlungen auf, deren Kaufpreis über DM 5000,- lag. Die entsprechende Datenbank wird an der Staatsbibliothek zu Berlin weitergeführt, allerdings nur zur Information von Bibliotheken. Eine Neuauflage ist nicht geplant.]

Freddy Litten: Britische und amerikanische Aktenpublikationen zu Ostasien im 19. und 20. Jahrhundert – Ein Führer zu Mikroform-Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek und der Staatsbibliothek zu Berlin. Mitteilungen aus dem Osteuropa-Institut München, Nr. 1. Osteuropa-Institut München 1994.

Freddy Litten: Britische, amerikanische und russische Aktenpublikationen zu Osteuropa im 19. und 20. Jahrhundert – Ein Führer zu Mikroform-Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek. Mitteilungen aus dem Osteuropa-Institut München, Nr. 9. Osteuropa-Institut München 1995. [Erheblich erweiterte Neufassung des Osteuropa-Verzeichnisses von 1991.]

Freddy Litten: Britische, amerikanische und französische Aktenpublikationen zu Westeuropa seit 1789 – Ein Führer zu Mikroform-Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek. Mitteilungen aus dem Osteuropa-Institut München, Nr. ?. Osteuropa-Institut München. [Geplant für Frühjahr 1997.]

Verlagsprospekte und -kataloge vor allem von Scholarly Resources und UPA.

Ich danke den Mitarbeitern der Bayerischen Staatsbibliothek (Erwerbung, Katalog, Lesesaal und Magazin) für die freundliche Unterstützung bei der Erstellung dieses Verzeichnisses.

München, August 1996

Liste der Publikationen

Britische Dokumente

Public Record Office

- 1 Public Records of Great Britain: Middle East. Foreign Office,
War of 1914-1918.
1/1 Arab Bureau Papers, 1911-1920. PRO: FO 882. 16 Filmrollen. KTO.
Sign.: Film R 971-2,I,*rn*.
Means of reference.
Sign.: Film R 971-2,I,1.

 - 1/2 Jedda Agency Papers, 1913-1925. PRO: FO 686. 25 Filmrollen. KTO.
Sign.: Film R 971-3,III,*rn*.
Means of reference.
Sign.: Film R 971-3,III,1.

 - 2 History of the Ministry of Munitions (First World War). PRO.
88 Mikrofiches. Harvester Microforms.
Sign.: Film P 570.
Index auf Fiche 1; Handbook auf Fiches 2 und 3.
- | | | | |
|----------|--------------|-----------|---------------|
| Vol. I | Fiches 4-9 | Vol. II | Fiches 10-21 |
| Vol. III | Fiches 22-27 | Vol. IV | Fiches 28-34 |
| Vol. V | Fiches 35-44 | Vol. VI | Fiches 45-50 |
| Vol. VII | Fiches 51-57 | Vol. VIII | Fiches 58-63 |
| Vol. IX | Fiches 64-66 | Vol. X | Fiches 67-74 |
| Vol. XI | Fiches 75-82 | Vol. XII | Fiches 83-88. |
-
- 3 Public Records of Great Britain: War Office, Inter-Allied Armistice
Commission, 1918-1920. PRO: WO 144. 13 Filmrollen. KTO.
Sign.: Film R 971-3,I,*rn*.
Means of reference.
Sign.: Film R 971-3,I,1.

4 Anglo-American relations during the Second World War, 1939-1945
(Anglo-American Combined Committees etc.). 4 Filmrollen. PRO.

4/1 Prime Minister's Office. PRO: PREM 3.

Sign.: Film R 6177-1 und Film R 6177-2

4/2 Cabinet Office. PRO: CAB 87.

Sign.: Film R 6177-3

4/3 Cabinet Office. PRO: CAB 122.

Sign.: Film R 6177-4.

5 Conditions and politics in occupied Western Europe, 1940-1945.

PRO: FO 371. 183 Filmrollen. Harvester Microforms.

Sign.: Film R 965-*rn*.

Guide. 118 S.

Sign.: 88.24852.

6 The British people and World War II: Home intelligence reports on opinion
and morale, 1940-1944. 4 Filmrollen. Harvester Microforms.

6/1 18.5.1940-23.10.1940. PRO: INF 1.264.

Sign.: Film R 951-1.

6/2 30.9.1940-23.6.1942. PRO: INF 1.292.

Sign.: Film R 951-2.

6/3 23.6.1942-24.8.1943. PRO: INF 1.292.

Sign.: Film R 951-3.

6/4 24.8.1943-27.12.1944. PRO: INF 1.292.

Sign.: Film R 951-4.

7 ULTRA. PRO: DEFE 5. 336 Filmrollen. Clearwater Publishing.

Sign.: Film R 966-*rn*.

Inventory für *rn* von 1 bis 316. 15 S.

Sign.: 4 88.1103-1987.

JP 1-500	5.8.1943–10.8.1943	Film R 966-317
JP 501-1000	10.8.1943–15.8.1943	Film R 966-318
JP 1001-1500	15.8.1943–19.8.1943	Film R 966-319
JP 1501-2000	19.8.1943–24.8.1943	Film R 966-320
JP 2001-2500	24.8.1943–28.8.1943	Film R 966-321
JP 2501-3000	28.8.1943–2.9.1943	Film R 966-322
JP 3001-3500	2.9.1943–7.9.1943	Film R 966-323
JP 3501-4000	7.9.1943–11.9.1943	Film R 966-324
JP 4001-4500	11.9.1943–15.9.1943	Film R 966-325
JP 4501-5000	15.9.1943–21.9.1943	Film R 966-326
JP 5001-5500	21.9.1943–25.9.1943	Film R 966-327
JP 5501-6000	25.9.1943–1.10.1943	Film R 966-328
JP 6001-6500	1.10.1943–7.10.1943	Film R 966-329
JP 6501-7000	7.10.1943–12.10.1943	Film R 966-330
JP 7001-7500	12.10.1943–18.10.1943	Film R 966-331
JP 7501-8000	18.10.1943–24.10.1943	Film R 966-332
JP 8001-8500	24.10.1943–30.10.1943	Film R 966-333
JP 8501-9000	30.10.1943–5.11.1943	Film R 966-334
JP 9001-9500	5.11.1943–12.11.1943	Film R 966-335
JP 9501-9999	12.11.1943–18.11.1943	Film R 966-336.

8 Royal Air Force: Final reports on operations – night raids. PRO: AIR 14.
5 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 739-*rn*.

Feb. 1942–Sept. 1942	Film R 739-1
Oct. 1942–Feb. 1943	Film R 739-2
Mar. 1943–Aug. 1943	Film R 739-3
Sept. 1943–May 1944	Film R 739-4
June 1944–May 1945	Film R 739-5.

Foreign Office Confidential Print

- 9 British Documents on Foreign Affairs. Series H: The First World War, 1914-1918. 12 Bände. UPA.
- 9/1 The Allied and Neutral Powers: Diplomacy and war aims. Aug. 1914-July 1915.
Sign.: 4 90.519-1.
- 9/2 The Allied and Neutral Powers: Diplomacy and war aims. June 1915-Nov. 1916.
Sign.: 4 90.519-2.
- 9/3 The Allied and Neutral Powers: Diplomacy and war aims. Jan. 1917-July 1918.
Sign.: 4 90.519-3.
- 9/4 The Allied and Neutral Powers: Diplomacy and war aims. July 1918-Nov. 1918.
Sign.: 4 90.519-4.
- 9/5 Blockade and economic warfare. Aug. 1914-July 1915.
Sign.: 4 90.519-5.
- 9/6 Blockade and economic warfare. July 1915-Jan. 1916.
Sign.: 4 90.519-6.
- 9/7 Blockade and economic warfare. Jan. 1916-Oct. 1916.
Sign.: 4 90.519-7.
- 9/8 Blockade and economic warfare. Nov. 1916-Nov. 1918.
The Central Powers I: The German and Austro-Hungarian press.
Sign.: 4 90.519-8.
- 9/9 The Central Powers II. Aug. 1914-Feb. 1916.
Sign.: 4 90.519-9.
- 9/10 The Central Powers III. Feb. 1916-Jan. 1917.
Sign.: 4 90.519-10.

9/11 The Central Powers IV. Dec. 1916–Sept. 1917.
Sign.: 4 90.519-11.

9/12 The Central Powers V. Oct. 1917–Nov. 1918.
Sign.: 4 90.519-12.

10 British Documents on Foreign Affairs. Series I: The Paris Peace Conference of 1919. 15 Bände. UPA.

10/1 Preparations for the Conference and early meetings.
Sign.: 4 90.166-1.

10/2 Supreme Council Minutes, Jan. 1919–Mar. 1919.
Sign.: 4 90.166-2.

10/3 Supreme Council Minutes, Mar. 1919–July 1919.
Sign.: 4 90.166-3.

10/4 British Empire Delegation Minutes, Mar. 1919–June 1919.
Sign.: 4 90.166-4.

10/5 Reports of Peace Conference Commissions.
Sign.: 4 90.166-5.

10/6 France and the Conference.
Sign.: 4 90.166-6.

10/7 Portugal, Spain and the Peace Treaty.
Sign.: 4 90.166-7.

10/8 The US and the Treaty.
Sign.: 4 90.166-8.

10/9 The Peace Settlement and Poland and the Baltic States.
Sign.: 4 90.166-9.

10/10 The Peace Settlement and Eastern Europe.
Sign.: 4 90.166-10.

10/11 The Turkish Settlement and the Middle East.
Sign.: 4 90.166-11.

10/12 The Far East.

Sign.: 4 90.166-12.

10/13 Minutes of the Supreme Economic Council, June–Aug. 1919.

Sign.: 4 90.166-13.

10/14 Minutes of the Allied Blockade Committee, Dec. 1918–Jan. 1919.

Sign.: 4 90.166-14.

10/15 Appendices to Financial Subcommittee Minutes.

Sign.: 4 90.166-15.

Cambridge University Library/The War Reserve Collection (WRA-WRE)

11 The First World War: a documentary record. Series 1, European War 1914-1919. Adam Matthew.

11/1 The card catalogue and manuscript listings. 7 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.308-1,1,*rn*.

Guide. 40 S.

Sign.: 94.7605-1,1/4. [Guides zu allen vier Teilsereien zusammengebunden.]

11/2 French journals, personal narratives and reminiscences. 20 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.308-1,2,*rn*.

Guide. 52 S.

Sign.: 94.7605-1,1/4 [s. 11/1], 94.7606-1,2 [Zweitexemplar], 94.7607-1,2 [Drittexemplar].

11/3 Allied propaganda. 20 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.308-1,3,*rn*.

Guide. 100 S. [Auch für 11/4.]

Sign.: 94.7605-1,1/4 [s. 11/1], 94.7606-1,3/4 [Zweitexemplar], 94.7607-1,3/4 [Drittexemplar].

11/4 German propaganda. 20 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.308-1,4,*rn*.

Guide s. 11/3.

National Library of Scotland, Edinburgh

12 The First World War: Political, social and military manuscript sources.

Series 1: The Haig Papers from the National Library of Scotland.

Part 1: Haig's Autograph Great War Diary and Letters. 10 Filmrollen.

Harvester Microforms.

Sign.: Film R 87.356-1,1,*rn*.

Diary 1914-1915	Film R 87.356-1,1,1
Diary 1915	Film R 87.356-1,1,2
Diary 1916	Film R 87.356-1,1,3
Diary 1916-1917	Film R 87.356-1,1,4
Diary 1917	Film R 87.356-1,1,5
Diary 1918-1919	Film R 87.356-1,1,6
Letters Aug. 1914–May 1916	Film R 87.356-1,1,7
Letters May 1916–May 1917	Film R 87.356-1,1,8
Letters May 1917–Feb. 1918	Film R 87.356-1,1,9
Letters Mar. 1918–May 1919	Film R 87.356-1,1,10.

Amerikanische Dokumente

National Archives

NA: Record Group 59 (Department of State)

- 13 Records of the Department of State relating to World War I and its termination, 1914-1929. DF 763.72. 518 Filmrollen. NARA (M367).

Sign.: Film R 7111-*rn*.

Guide. [Gegenwärtig nicht auffindbar.]

Sign.: 81.70148.

- 14 Records of the Department of State relating to the problems of relief and refugees in Europe arising from World War II and its aftermath, 1938-1949. DF 840.48 und 840.48 Refugees. 70 Filmrollen. NARA (M1284).

Sign.: Film R 88.514-*rn*.

Guide. 8 S.

Sign.: A 88.2121.

- 15 The US Department of State Decimal File relating to World War II, 1939-1945. DF 740. 251 Filmrollen. NARA (M982).

Sign.: Film R 6422-*rn*.

Purport Lists [Rollen 340, 522-524 und 623 von NARA (M973)].

DF 740.00/14 – 741.6227/6	Film R 95.273-1
DF 737.00/8 – 740.0011EW1939/20001	Film R 95.273-2,1
DF 740.0011EW1939/20002 – 740.0011 Moscow/346	Film R 95.273-2,2
DF 740.0011PW/1 – 740.00112EW1939/8607	Film R 95.273-2,3
DF 725.00/8-1042 – 740.0011P.W./12-3144	Film R 95.273-3.

NA: Record Group 80 (Department of the Navy)

- 16 Indexes and subject cards to the "secret and confidential" correspondence of the Office of the Secretary of the Navy, March 1917–July 1919. 11 Filmrollen. NARA (M1092).

Sign.: Film R 94.831-*rn*.

Guide. 9 S.

Sign.: 94.16939.

NA: Record Group 120 (American Expeditionary Forces, 1917-1923)

- 17 Records of the 27th Division of the American Expeditionary Forces (World War I), 1917-1919. 60 Filmrollen. NARA (M819).

Sign.: Film R 7156-*rn*.

- 18 Records of the American Section of the Supreme War Council, 1917-1919. 21 Filmrollen. NARA (M923).

Sign.: Film R 7155-*rn*.

- 19 Cablegrams exchanged between General Headquarters, American Expeditionary Forces, and the War Department, 1917-1919. 19 Filmrollen. NARA (M930).

Sign.: Film R 7154-*rn*.

- 20 Edgar S. Gorrell's history of the American Expeditionary Forces Air Service, 1917-1919. 58 Filmrollen. NARA (M990).

Sign.: Film R 7158-*rn*.

- 21 Historical Files of the American Expeditionary Forces in North Russia, 1918-1919. 2 Filmrollen. NARA (M924).

Sign.: Film R 95.272-*rn*.

NA: Record Group 165 (War Department General and Special Staffs)

- 22 Geographic index to correspondence of the Military Intelligence Division of the War Department General Staff, 1917-1941. 17 Filmrollen. NARA (M1474).

Sign.: Film R 90.5-*rn*.

- 23 Correspondence of the Military Intelligence Division relating to general, political, economic, and military conditions in Russia and the Soviet Union, 1918-1941. 23 Filmrollen. NARA (M1443).

Sign.: Film R 88.510-*rn*.

Guide. 12 S.

Sign.: A 89.194.

24 US Military Intelligence Reports: The Soviet Union. UPA.

24/1 Part 1: 1919-1941. 10 Filmrollen.

Sign.: Film R 85.1-1919/41,*rn*.

Guide. 37 S.

Sign.: 85.1184-1919/41.

24/2 Part 2: 1941-1944. [Auch RG 319.] 22 Filmrollen.

Sign.: Film R 85.1-1941/44,*rn*.

Guide. X, 65 S.

Sign.: 85.1184-1941/44.

25 Correspondence of the Military Intelligence Division relating to general, political, economic, and military conditions in Italy, 1918-1941.

26 Filmrollen. NARA (M1446).

Sign.: Film R 88.511-*rn*.

Guide. 12 S.

Sign.: A 88.2106.

26 US Military Intelligence Reports: Italy, 1918-1941. 9 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 86.2-1918/41,*rn*.

Guide. III, 48 S.

Sign.: W 86.368-1918/1941.

27 Correspondence and record cards of the Military Intelligence Division relating to general, political, economic, and military conditions in Poland and the Baltic States, 1918-1941. 10 Filmrollen. NARA (M1508).

Sign.: Film R 90.671-*rn*.

Guide. 17 S.

Sign.: 90.35915.

28 US Military Intelligence Reports: France, 1919-1941. 12 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 86.1-1919/41,*rn*.

Guide. 67 S.

Sign.: 86.23644-1919/41.

29 US Military Intelligence Reports: Germany. UPA.

29/1 Part 1: 1919-1941. 28 Filmrollen.

Sign.: Film R 84.16-1919/41,*rn*.

Guide. II, 84 S.

Sign.: 84.5941-1919/1941.

29/2 Part 2,a: 1941-1944. Geography, Population and Social Conditions,
Politics and Government, Economy and Finance. 41 Filmrollen.

Sign.: Film R 84.16-1941/44,1,*rn*.

29/3 Part 2,b: 1941-1944. National Defense, Army, Navy, and Military Aviation.
37 Filmrollen.

Sign.: Film R 84.16-1941/44,2,*rn*.

Guide zu Part 2 [29/2 und 29/3]. VII, 100 S.

Sign.: 84.5941-1941/1944.

30 US Military Intelligence Reports: Combat estimates, 1920-1943. UPA.

30/1 Europe. 4 Filmrollen.

Sign.: Film R 87.14-1920/1943,*rn*.

Guide. IV, 36 S.

Sign.: 88.7967-1920/1943.

30/2 Western hemisphere. 2 Filmrollen.

Sign.: Film R 87.15-1920/1943,*rn*.

Guide. III, 21 S.

Sign.: A 88.69-1920/1943.

31 US Military Intelligence Reports: Biweekly intelligence summaries,
1928-1938. 6 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 87.37-1928/1938,*rn*.

Guide. V, 56 S.

Sign.: 87.22658-1928/1938.

32 Papers and minutes of meetings of principal World War II Allied Military
Conferences, 1941-1945. 4 Filmrollen. NARA (M995).

Sign.: Film R 7159-*rn*.

- 33 Diary of the Operations Division, War Department General Staff, 1942-1946. 4 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 86.18-*rn*.

29.3.1942–31.12.1942	Film R 86.18-1
1.1.1943–31.12.1943	Film R 86.18-2
1.1.1944–31.12.1944	Film R 86.18-3
1.1.1945–31.5.1946	Film R 86.18-4.

- 34 Records of the War Department's Operations Division, 1942-1945.
Part 1: World War II Operations. UPA.

34/1 Series A: European and Mediterranean Theaters. 16 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.302-1,A,*rn*.

Guide. X, 25 S.

Sign.: 4 94.650-1,A.

34/2 Series B: Pacific Theater. 24 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.302-1,B,*rn*.

Guide. X, 37 S.

Sign.: 4 94.650-1,B.

34/3 Series C: Top-secret files. 26 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.302-1,C,*rn*.

Guide. X, 33 S.

Sign.: 4 94.650-1,C.

- 35 Reports of the General Board, US Forces, European Theater. An analysis of US military activities in Europe, 1944-1945. 7 Filmrollen. SR.

Sign.:

Film R 86.19-Reel 1.1

Film R 86.19-Reel 2.11,2

Film R 86.19-Reel 3.28

Film R 86.19-Reel 4.47

Film R 86.19-Reel 5.68

Film R 86.19-Reel 6.97

Film R 86.19-Reel 7.122 [enthält auch Index].

Guide. 57 S.

Sign.: 4 86.1879.

NA: Record Group 227 (Office of Scientific Research and Development)

- 36 The Bush-Conant File relating to the development of the atomic bomb, 1940-1945. 14 Filmrollen. NARA (M1392).

Sign.: Film R 94.811-*rn*.

NA: Record Group 242 (Collection of Foreign Records Seized)

- 37 Collection of Italian military records, 1935-1943. 506 Filmrollen. NARA (T821).

Sign.: Film R 615-*rn*.

Guide. Part 1: XII, 146 S. Part 2: XII, 133 S. Part 3: XII, 170 S.

Sign.: 80.4594 [Parts 1-3 zusammengebunden].

NA: Record Group 243 (US Strategic Bombing Survey)

- 38 Intelligence Library, 1932-1947. 118 Filmrollen. NARA (M1652).

Sign.: Film R 94.805-*rn* [*rn* von 1 bis 71, 71A, 72 bis 96, 96A, 97 bis 116].

- 39 Japanese air target analyses, objective folders and aerial photographs, 1942-1945. 7 Filmrollen. NARA (M1653).

Sign.: Film R 94.809-*rn*.

- 40 Land-based navy and marine corps aircraft action reports, 1944-1945. 36 Filmrollen. NARA (M1720).

Sign.: Film R 94.804-*rn*.

- 41 Joint Army-Navy Intelligence Studies (JANIS), 1944-1945. 20 Filmrollen. NARA (M1169).

Sign.: Film R 7161-*rn*.

- 42 Damage assessment reports, 1945. 17 Filmrollen. NARA (M1721).

Sign.: Film R 94.808-*rn*.

- 43 20th Air Force damage assessment cards, 1945 [Teilindex zu 42]. 1 Filmrolle. NARA (M1651).

Sign.: Film R 94.810.

44 Miscellaneous documents relating to the atomic bombing of Japan, Allied and Japanese military operations in the Pacific, and Japanese reports on the Chinese Communist Party. 8 Filmrollen. NARA (M1738).
Sign.: Film R 94.807-*rn*.

45 Final reports of the US Strategic Bombing Survey, 1945-1947.
25 Filmrollen. NARA (M1013).
Sign.: Film R 7160-*rn*.

NA: Record Group 319 (Army Staff) s. 24/2

NA: Record Group 395 (US Army Overseas Operations and Commands)

46 Historical Files of the American Expeditionary Forces in Siberia, 1918-1920.
11 Filmrollen. NARA (M917).
Sign.: Film R 95.259-*rn*.

NA: Record Group 407 (Adjutant General's Office)

47 World War II Combat Interviews. 573 Mikrofiches. UPA.
Sign.: Film P 90.49.
CI 1 – CI 180 Film P 90.49-Kasten 1
CI 181 – CI 375, CI Style Film P 90.49-Kasten 2
Guide. XIV, 78 S.
Sign.: 4 90.95.

NA: Selected Holdings¹

48 Select reports of the American commission to negotiate peace
(at the Versailles Peace Conference). 8 Filmrollen. UPA.
Sign.: Film R 978-*rn*.
Guide. 8 S.
Sign.: 81.31319, 81.31320 [Zweitexemplar].

¹ Hier konnte ich die genaue Herkunft anhand der vorliegenden Unterlagen nicht feststellen.

49 The MAGIC Documents: Summaries and transcripts of the top-secret diplomatic communications of Japan, 1938-1945. 14 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 6044-*rn*.

Subject and name index. 117 S.

Sign.: Orient. 83.346.

Calendar. 20 S.

Sign.: Orient. 508 k, Orient. 508 l [Zweitexemplar]

50 The German Army High Command, 1938-1945. 4 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 6305-*rn*.

Guide. 8 S.

Sign.: 81.64333.

51 Records of the Joint Chiefs of Staff. Part 1: 1942-1945. UPA.

51/1 Part 1: Pacific Theater. 14 Filmrollen.

Sign.: MM 109-1,1,a,*rn*.

Guide. IV, 53 S.

Sign.: MM 109-1,1,b.

51/2 Part 2: European Theater. 14 Filmrollen.

Sign.: MM 109-1,2,a,*rn*.

Guide. III, 71 S.

Sign.: MM 109-1,2,b.

51/3 Part 3: The Soviet Union. 2 Filmrollen.

Sign.: MM 109-1,3,a,*rn*.

Guide. IV, 15 S.

Sign.: MM 109-1,3,b.

51/4 Part 4: Meetings of the Joint Chiefs of Staff. 7 Filmrollen.

Sign.: MM 109-1,4,a,*rn*.

Guide. III, 24 S.

Sign.: MM 109-1,4,b.

51/5 Part 5: Strategic Issues. 13 Filmrollen.

Sign.: MM 109-1,5,a,*rn*.

Guide. V, 62 S.

Sign.: MM 109-1,5,b.

52 OSS/State Department intelligence and research reports. UPA.

52/1 Part 1: Japan and its occupied territories during World War II.
16 Filmrollen.

Sign.: MM 118-1,1,*rn*.

Guide. 26 S.

Sign.: MM 118-1,2.

52/2 Part 3: China and India, 1941-1961. 6 Filmrollen

Sign.: MM 118-3,1,*rn*.

Guide. 22 S.

Sign.: MM 118-3,2.

52/3 Part 4: Germany and its occupied territories during World War II.

22 Filmrollen.

Sign.: MM 118-4,1,*rn*.

Guide. 54 S.

Sign.: MM 118-4,2.

52/4 Part 6: The Soviet Union. 8 Filmrollen.

Sign.: MM 118-6,1,*rn*.

Guide. 14 S.

Sign.: MM 118-6,2.

52/5 Part 7: The Middle East, 1941-1949. 3 Filmrollen.

Sign.: MM 118-7,1,*rn*.

Guide. 17 S.

Sign.: MM 118-7,2.

52/6 Part 13: Africa, 1941-1961. 11 Filmrollen.

Sign.: MM 118-13,1,*rn*.

Guide. 46 S.

Sign.: MM 118-13,2.

52/7 Part 14: Latin America, 1941-1961. 10 Filmrollen.

Sign.: MM 118-14,1,*rn*.

Guide. 56 S.

Sign.: MM 118-14,2.

53 History of the Office of Censorship. 3 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 979-*rn*.

Guide. 6 S.

Sign.: 81.31321, 81.31322 [Zweitexemplar].

54 General Headquarters, Southwest Pacific Area, 1941-1945: Chronological
Index and Summary of Communications. 12 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 87.20-1941/1945,*rn*.

55 The Manhattan Project: Official history and documents. 12 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 6046-*rn*.

Guide. II, 48 S.

Sign.: 81.47697, 81.47698 [Zweitexemplar].

US Army Center of Military History, Washington/DC²

56 The US Army in the World War, 1917-1919. 6 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 87.353-*rn*.

Vol. 1-3	Film R 87.353-1	Vol. 3-6	Film R 87.353-2
Vol. 6-8	Film R 87.353-3	Vol. 9-10	Film R 87.353-4
Vol. 11-14	Film R 87.353-5	Vol. 15-17	Film R 87.353-6.

[Vgl. auch 4 89.2598-1, 4 89.2598-2, 4 89.2598-3.]

57 US Army Orders of Battle for World War II. 1 Filmrolle. SR.

Sign.: Film R 86.17.

58 Wartime conferences of the Combined Chiefs of Staffs. 3 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 83.1-*rn*.

Arcadia, Casablanca, Trident (Dez. 1941–Mai 1943)	Film R 83.1-1
Quadrant, Sextant, Eureka (Aug. 1943–Nov. 1943)	Film R 83.1-2
Octagon, Argonaut, Terminal (Sept. 1944–Juli 1945)	Film R 83.1-3.

59 The War Against Japan. SR.

59/1 Part 1: China-Burma-India (CBI) Theater, 1942-1944. 7 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.307-1,*rn*. [rn von 1 bis 7]

59/2 Part 2: India-Burma Theater (IBT), 1944-1945. 6 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.307-2,*rn*. [rn von 8 bis 13]

59/3 Part 3: China theater, 1944-1945. 1 Filmrolle.

Sign.: Film R 91.307-3,14.

59/4 Part 4: Southwest Pacific Area (SWPA) theater. 14 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.307-4,*rn*. [rn von 15 bis 28]

59/5 Part 5: Central Pacific/Pacific Ocean Areas theater. 18 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.307-5,*rn*. [rn von 28(!) bis 45]

59/6 Part 6: South Pacific Theater. 2 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.307-6,*rn*. [rn von 46 bis 47]

² Es ist möglich, daß sich in diesem Abschnitt noch Dokumente der National Archives verbergen.

59/7 Part 7: Internment and POW camps reports. 1 Filmrolle.
Sign.: Film R 91.307-7,48.

59/8 Part 8: Translations of Japanese Documents. 5 Filmrollen.
Sign.: Film R 91.307-8,*rn*. [rn von 49 bis 53]

Guide to all parts. VI, 25 S.
Sign.: 4 94.1559.

60 The history of intelligence activities under General Douglas MacArthur,
1942-1950. 8 Filmrollen. SR. [Offenbar inhaltlich identisch mit 89.]

Sign.: Film R 85.14-*rn*.

A brief history of the G2-Section, GHQ, SWPA & Affiliated Units.

Film R 85.14-1.

The guerilla resistance movement in the Philippines.

Film R 85.14-1.

Intelligence activities in the Philippines during the Japanese occupation.

Film R 85.14-1, Film R 85.14-2.

Operations of the Military Intelligence Section, GHQ, SWPA, FEC, SCAP.

Film R 85.14-2, Film R 85.14-3, Film R 85.14-4.

Operations of the Allied Intelligence Bureau, GHQ, SWPA.

Film R 85.14-4.

Operations of the Allied Translator and Interpreter Section.

Film R 85.14-5.

Operations of the Allied Geographical Section.

Film R 85.14-5, Film R 85.14-6.

Operations of the Technical Intelligence Unit in the SWPA.

Film R 85.14-6.

Operations of the Counter-Intelligence Corps in the SWPA.

Film R 85.14-6, Film R 85.14-7.

Operations of the Civil Intelligence Section, GHQ, FEC & SCAP.

Film R 85.14-7, Film R 85.14-8.

61 History of Allied Force Headquarters, 1942-1945. 1 Filmrolle. SR.
Sign.: Film R 87.355-1.

62 The Fifth Army History, 1943-1945. 2 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 95.275-*rn*.

Part I-V: 5.1.1943-4.6.1944

Film R 95.275-1

Part VI-IX: 5.6.1944-Mai 1945

Film R 95.275-2.

63 After-action report, Third US Army, 1 August 1944-9 May 1945.

3 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 83.5-*rn*.

US Army Military History Institute, Carlisle Barracks/Pennsylvania

64 The World War I Survey. 39 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 87.38-*rn*.

Guide. XII, 28 S.

Sign.: A 87.964.

65 Top-secret studies on US communications intelligence during World War II.
UPA.

65/1 Part 1: The Pacific Theater. 47 Filmrollen.

Sign.: Film R 90.663-1,*rn*.

Guide. XV, 74 S.

Sign.: 4 94.649-1.

65/2 Part 2: The European Theater. 5 Filmrollen.

Sign.: Film R 90.663-2,*rn*.

Guide. XV, 19 S.

Sign.: 4 94.649-2.

65/3 Part 3: Organization and Administration. 7 Filmrollen.

Sign.: Film R 90.663-3,*rn*.

Guide. XV, 26 S.

Sign.: 4 94.649-3.

US Army Corps of Engineers, Office of History

66 First US Army report of operations. 2 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 87.354-*rn*.

20.10.1943–1.8.1944 Film R 87.354-1

1.8.1944–8.5.1945 Film R 87.354-2.

67 Seventh US Army Report of Operations in France and Germany, 1944-1945.

1 Filmrolle. SR.

Sign.: Film R 95.274.

US Naval Historical Center, Washington/DC

68 Strategic Planning in the US Navy: its evolution and execution 1891-1945.

16 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 952-*rn*.

Guide. VIII, 5 S.

Sign.: 82.218, 82.219 [Zweitexemplar].

69 Records of the Strategic Plans Division, Office of the Chief of
Naval Operations and Predecessor Organizations. SR.

69/1 Series 3: Miscellaneous subject file, 1917-1947. 24 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.319-3,*rn* [rn von 1 bis 24].

69/2 Series 8: Records summarizing operations, 1939-1945. 5 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.319-8,*rn* [rn von 25 bis 29].

69/3 Series 12: Records of the Pacific, Alaskan, and Far Eastern Section,
1940-1946. 21 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.319-12,*rn* [rn von 30 bis 50].

Guide to Series 3, 8, and 12 [69/1–69/3]. IX, 39 S.

Sign.: 4 94.653.

70 Official Papers of Fleet Admiral Ernest J. King. 10 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 91.323-*rn*.

Guide. IV, 6 S.

Sign.: 92.5547.

71 Naval Administrative Histories of World War II. [Auch aus der Navy Department Library.] 2138 Mikrofiches. SR.

Sign.: Film P 90.50.

1a-30 Film P 90.50-Kasten 1

31-76 Film P 90.50-Kasten 2

77-86 Film P 90.50-Kasten 3

87a-111f Film P 90.50-Kasten 4

112a-120d Film P 90.50-Kasten 5

121a-146 Film P 90.50-Kasten 6

147-157f Film P 90.50-Kasten 7

158-173 Film P 90.50-Kasten 8.

Guide. XVII, 219 S.

Sign.: 4 91.251.

72 World War II Naval Histories and Historical Reports. SR.

72/1 Commander-in-Chief, US Fleet, Battle Experiences, December 1941–August 1945. 2 Filmrollen.

Sign.: Film R 89.78-*rn*.

72/2 Intelligence Division, OPNAV, Combat Narratives. 3 Filmrollen.

Sign.: Film R 89.76-*rn*.

72/3 Naval War College, Battle Analysis Series. 3 Filmrollen.

Sign.: Film R 89.75-*rn*.

72/4 US Submarine War Patrol Reports and Related Documents, 1941-1945:
Reference Documents on Submarine Operations and Submarines.
9 Filmrollen.

Sign.: Film R 89.77-*rn*.

Guide zu 72/1–72/4. 9 S.

Sign.: 4 94.643, 4 94.644 [Zweitexemplar].

73 War Diary, Eastern Sea Frontier, 1941-1945. 13 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 85.9-*rn*.

1.12.1941–31.5.1942	Film R 85.9-1
1.6.1942–31.7.1942	Film R 85.9-2
1.8.1942–30.11.1942	Film R 85.9-3
1.12.1942–31.1.1943	Film R 85.9-4
1.2.1943–30.4.1943	Film R 85.9-5
1.5.1943–31.7.1943	Film R 85.9-6
1.8.1943–30.9.1943	Film R 85.9-7
1.10.1943–20.12.1943	Film R 85.9-8
20.12.1943–17.3.1944	Film R 85.9-9
17.3.1944–30.6.1944	Film R 85.9-10
1.7.1944–30.11.1944	Film R 85.9-11
1.11.1944–30.4.1945	Film R 85.9-12
1.5.1945–31.8.1945	Film R 85.9-13.

74 War Diary, Gulf Sea Frontier, 1942-1945. 17 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 85.10-*rn*.

1.4.1942–20.8.1942	Film R 85.10-1
21.8.1942–20.12.1942	Film R 85.10-2
21.12.1942–28.2.1943	Film R 85.10-3
1.3.1943–30.4.1943	Film R 85.10-4
1.5.1943–30.6.1943	Film R 85.10-5
1.7.1943–31.8.1943	Film R 85.10-6
1.9.1943–31.10.1943	Film R 85.10-7
1.10.1943–31.12.1943	Film R 85.10-8
1.12.1943–29.2.1944	Film R 85.10-9
1.2.1944–30.4.1944	Film R 85.10-10
1.5.1944–31.7.1944	Film R 85.10-11
1.7.1944–30.9.1944	Film R 85.10-12
1.9.1944–30.11.1944	Film R 85.10-13
1.12.1944–28.2.1945	Film R 85.10-14
1.2.1945–31.3.1945	Film R 85.10-15
1.4.1945–31.5.1945	Film R 85.10-16
1.6.1945–31.7.1945	Film R 85.10-17.

75 Admiral Nimitz command summary: running estimate and survey, 1941-1945. 3 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 85.8-*rn*.

7.12.1941–31.12.1942

Film R 85.8-1

1.1.1943–31.12.1944

Film R 85.8-2

1.1.1945–31.8.1945 + Dez. 1941–Juni 1942

Film R 85.8-3.

76 Military Intelligence in the Pacific, 1942-1946. 41 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 84.23-*rn*.

Guide. IV, 53 S.

Sign.: 4 Orient. 85.4.

77 US Navy action and operational reports from World War II. UPA.

77/1 Part 1: CINCPAC. 16 Filmrollen.

Sign.: Film R 90.660-1,*rn*.

Guide. IX, 55 S.

Sign.: 4 94.646-1/3. [Zusammengebunden mit den Guides zu Part 2 und 3.]

77/2 Part 2: Third Fleet and Third Fleet Carrier Task Force. 16 Filmrollen.

Sign.: Film R 90.660-2,*rn*.

Guide. XIII, 30 S.

Sign.: 4 94.646-1/3. [S. 77/1.]

77/3 Part 3: Fifth Fleet and Fifth Fleet Carrier Task Force. 12 Filmrollen.

Sign.: Film R 90.660-3,*rn*.

Guide. XIII, 26 S.

Sign.: 4 94.646-1/3. [S. 77/1.]

78 Essays by German officers and officials (including Naval Intelligence Division Reports relating to the German Navy). 7 Filmrollen. SR.

Sign.: Film R 91.318-*rn*.

Guide. IV, 6 S.

Sign.: 92.5549.

Department of the Navy, Naval Security Group Command Headquarters

- 79 Intelligence Reports on the War in the Atlantic, 1942-1945. 1 Filmrolle.
Michael Glazier/SR.

Sign.: Film R 91.326.

Guide. 6 S.

Sign.: 4 95.1113.

Franklin D. Roosevelt Library, Hyde Park/New York

- 80 The Presidential Diaries of Henry Morgenthau, Jr., 1938-1945.
2 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 6051-*rn*.

Guide. III, 62 S. [Inklusive Guide zu 81.]

Sign.: 81.47691, 81.47692 [Zweitexemplar].

- 81 Map Room Messages of President Franklin D. Roosevelt, 1939-1945.
9 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 6050-*rn*.

Guide. III, 62 S. [Inklusive Guide zu 80.]

Sign.: 81.47691, 81.47692 [Zweitexemplar].

- 82 Map Room Files of President Franklin D. Roosevelt. UPA.

- 82/1 Map Room Army and Navy Messages, December 1941–May 1942.
10 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.322-*rn*.

Guide. XIII, 27 S.

Sign.: 4 94.647-1/3. [Guides zu 82/1–82/3 zusammengebunden.]

- 82/2 Map Room Military Subject Files, 1941-1945. 27 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.321-*rn*.

Guide. XX, 34 S.

Sign.: 4 94.647-1/3. [S. 82/1.]

82/3 Map Room Conference and Special Files. 11 Filmrollen.

Sign.: Film R 91.320-*rn*.

Guide. XVI, 37 S.

Sign.: 4 94.647-1/3. [S. 82/1.]

82/4 Map Room Ground Operations Files, 1941-1945. 28 Filmrollen.

Sign.: Film R 94.1101-*rn*.

Guide. XIX, 60 S.

Sign.: 4 94.647-4.

82/5 Map Room Naval Operations Files, 1941-1945. 21 Filmrollen.

Sign.: Film R 94.1100-*rn*.

Guide noch nicht verzeichnet.

Sign.: [voraussichtlich] 4 94.647-5.

Harry S. Truman Library, Independence/Missouri

83 Potsdam Conference documents. 2 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 6048-*rn*.

Guide. V, 38 S. [Inklusive Guide zu 84.]

Sign.: 81.47695, 81.47696 [Zweitexemplar].

84 Map Room Messages of President Truman, 1945-1946. 5 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 6049-*rn*.

Guide. V, 38 S. [Inklusive Guide zu 83.]

Sign.: 81.47695, 81.47696 [Zweitexemplar].

Central Intelligence Agency

85 OSS/London: Special Operations Branch and Secret Intelligence Branch
War Diaries. 8 Filmrollen. UPA.

Sign.: MM 86.18-1, *rn*.

Guide. VIII, 19 S.

Sign.: MM 86.18-2.

University of Maryland/Gordon W. Prange Collection

- 86 Wartime translations of seized Japanese documents: Allied translator and interpreter section reports, 1942-1945. [Auch aus weiteren Beständen.]

2212 Mikrofiches. UPA.

Sign.: Film P 89.124.

10-B-1 – 10-B-1168	Film P 89.124-Kasten 1
10-B-1169 – 10-B-1974	Film P 89.124-Kasten 2
10-B-1975 – 10-CT-149(1)	Film P 89.124-Kasten 3
10-CT-149(2) – 10-EP-289	Film P 89.124-Kasten 4
10-EP-290 – 10-IR-682	Film P 89.124-Kasten 5
10-IR-683 – 21-T-385	Film P 89.124-Kasten 6
21-T-386 – 60-T-8	Film P 89.124-Kasten 7.

Bibliography. XV, 198 S.

Sign.: 4 90.2227-1.

Indexes. XV, 178 S.

Sign.: 4 90.2227-2.

George C. Marshall Foundation, Lexington/Virginia

- 87 The Papers of George C. Marshall. Selected World War II Correspondence.
40 Filmrollen. UPA.

Sign.: Film R 94.4-*rn*.

Library of Congress

- 88/1 Japanese monographs on the war in the Pacific. 14 Filmrollen. LC.

Sign.: Film R 94.1135-*rn*.

Studies 1-15	Film R 94.1135-1	16-34	Film R 94.1135-2
35-43	Film R 94.1135-3	44-50	Film R 94.1135-4
51-68	Film R 94.1135-5	69-82	Film R 94.1135-6
83-100	Film R 94.1135-7	101-119	Film R 94.1135-8
120-131	Film R 94.1135-9	132-142	Film R 94.1135-10
143-153	Film R 94.1135-11	154-164	Film R 94.1135-12
165-178	Film R 94.1135-13	179-185	Film R 94.1135-14.

88/2 Japanese studies on Manchuria. 2 Filmrollen. LC.

Sign.: Film R 94.1134-*rn*.

Studies 1-7 Film R 94.1134-1

Studies 8-15 Film R 94.1134-2.

Guide zu 88/1 und 88/2. 1 Filmrolle. LC.

Sign.: Film R 94.1133.

89 US Army Far East Command: Intelligence Series. 11 Filmrollen. LC.

[Offenbar inhaltlich identisch mit 60.]

Sign.: Film R 94.1121-*rn*.

A brief history of the G2-Section, GHQ, SWPA & Affiliated Units.

Film R 94.1121-1.

The guerilla resistance movement in the Philippines.

Film R 94.1121-2.

Intelligence activities in the Philippines during the Japanese occupation.

Sign.: Film R 94.1121-3.

Operations of the Military Intelligence Section, GHQ, SWPA, FEC, SCAP.

Film R 94.1121-4, Film R 94.1121-5.

Operations of the Allied Intelligence Bureau, GHQ, SWPA.

Film R 94.1121-6.

Operations of the Allied Translator and Interpreter Section.

Film R 94.1121-7.

Operations of the Allied Geographical Section.

Film R 94.1121-8.

Operations of the Technical Intelligence Unit in the SWPA.

Film R 94.1121-9.

Operations of the Counter-Intelligence Corps in the SWPA.

Film R 94.1121-10.

Operations of the Civil Intelligence Section, GHQ, FEC & SCAP.

Film R 94.1121-11.

Verschiedenes

- 90 Scrapbooks of newspaper clippings, cartoons, photographs, articles etc.
relating to the Great War, 1914-1918. New York Public Library.
3 Filmrollen. KTO.

Sign.: Film R 730-*rn*.

29.8.1914–4.6.1916	Film R 730-1
4.6.1916–6.10.1917	Film R 730-2
7.10.1917–21.11.1918	Film R 730-3.

- 91 Scrapbooks of the European War, 1915-1918. New York Public Library.
6 Filmrollen. KTO.

Sign.: Film R 6176-*rn*.

Vol. 2-8	Film R 6176-1
Vol. 9-12	Film R 6176-2
Vol. 13-19	Film R 6176-3
Vol. 20-22	Film R 6176-4
Vol. 23-29	Film R 6176-5
Vol. 29-37	Film R 6176-6.

- 92 Soviet War Posters, c. 1940-1945. The Tass Poster Series from the
Hallward Library, University of Nottingham. 13 Mikrofiches und
2 Farbmikrofilme. IDC.

Sign.: Film P 91.48	Mikrofiches.
Film R 91.588- <i>rn</i>	Farbmikrofilme.

Guide. XII, 101 S.

Sign.: 92.22318, 92.22319 [Zweitexemplar].

- 93 Periodiques Clandestins 1939-1945. Bibliothèque Nationale. 25 Filmrollen.
ACRPP.

Sign.: MM 159-*rn*.

Guide. 25 Blatt.

Sign.: ad MM 159.

- 94 The Belgian Underground Press in World War II. Centre de Recherches et d'Études Historique de la Seconde Guerre Mondiale, Brüssel.
560 Mikrofiches. UPA.

Sign.: Film P 90.4.

Fiche 1-299 Film P 90.4-Kasten 1

Fiche 300-560 Film P 90.4-Kasten 2.

Guide. IX, 211 S.

Sign.: 4 94.651.

- 95 German POW camp newspapers [1943-1946]. Library of Congress.
15 Filmrollen. LC.

Sign.: Film R 95.261-*rn*.

Guide. 1 Filmrolle.

Sign.: Film R 95.262.

- 96 Journaux publiés par les prisonniers de guerre allemands en France.
Bibliothèque Nationale. 15 Filmrollen. ACRPP.

Sign.: MM 158-*rn*.

Guide. 15 Blatt.

Sign.: ad MM 158.

- 97 Summary of world broadcasts. BBC Monitoring Service. Daily digest of world broadcasts, 1939-1947. 196 Filmrollen. UMI.

Sign.: Film R 968-*rn*.

Index

Die angegebenen Zahlen beziehen sich auf die laufenden Nummern in diesem Verzeichnis.

Erster Weltkrieg:

1; 2; 9; 11; 12; 13; 16; 17; 18; 19; 20; 22; 56; 64; 68; 69/1; 90; 91.

Friedenskonferenzen von Paris etc.:

3; 10; 13; 48.

Zwischenkriegszeit:

1; 13; 21; 22; 23; 24/1; 25; 26; 27; 28; 29/1; 30; 31; 37; 38; 46; 68; 69/1.

Zweiter Weltkrieg:

—— Geographisch übergreifend und USA:

4; 14; 15; 22; 30/2; 32; 33; 34/3; 36; 41; 45; 51/4; 51/5; 53; 55; 57; 58; 65/3; 68; 69/1; 69/2; 70; 71; 72; 80; 81; 82; 83; 84; 87; 95; 96; 97.

—— Europäischer Kriegsschauplatz:

5; 6; 7; 8; 23; 24; 25; 26; 27; 28; 29; 30/1; 34/1; 35; 37; 47; 50; 51/2; 51/3; 52/3; 52/4; 61; 62; 63; 65/2; 66; 67; 73; 74; 78; 79; 85; 92; 93; 94.

—— Asiatisch/Pazifischer Kriegsschauplatz:

34/2; 38; 39; 40; 42; 43; 44; 49; 51/1; 52/1; 52/2; 52/5; 54; 59; 60; 65/1; 69/3; 75; 76; 77; 86; 88; 89.

—— Politische Ebene:

4; 5; 14; 15; 80; 81; 82; 83; 84; 87.

—— Übergreifende militärische Ebene:

32; 33; 34; 35; 37; 47; 51; 54; 58; 59; 61; 82/2; 82/3; 87.

—— Army:

7; 41; 50; 57; 62; 63; 66; 67; 82/1; 82/4.

—— Navy:

7; 41; 68; 69; 70; 71; 72; 73; 74; 75; 77; 78; 79; 82/1; 82/5.

—— Air Force:

8; 38; 39; 40; 42; 43; 45.

—— Atombombe:

36; 44; 55.

Intelligence:

6; 7; 22; 23; 24; 25; 26; 27; 28; 29; 30; 31; 38; 39; 41; 42; 43; 49; 52; 53; 59/8; 60; 65; 72/2; 76; 78; 79; 85; 86; 89.

Sammlungen, die besonders Deutschland betreffen:

3; 7; 8; 9/8; 9/9; 9/10; 9/11; 9/12; 10/2; 10/3; 10/4; 10/14; 11/4; 29; 50; 52/3; 63; 66; 67; 78; 83; 95; 96.

Die „blaue“ Reihe des Osteuropa-Instituts München

OSTEUROPA-INSTITUT MÜNCHEN

Mitteilungen

Veröffentlicht werden Archivberichte, Forschungsberichte, Bibliographien. Auch das Verzeichnis „In Vorbereitung befindliche Universitätsschriften aus der Geschichte Osteuropas und Südosteuropas“ erscheint jetzt in dieser Form. Bisher sind herausgekommen:

- Nr. 1** FREDDY LITTEN Britische und amerikanische Aktenpublikationen zu Ostasien im 19. und 20. Jahrhundert. Ein Führer zu Mikroform-Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek und der Staatsbibliothek zu Berlin. (Oktober 1994)
- Nr. 2** BENEDIKT PRAXENTHALER Aktenbestände über die Wolhyniendeutschen im Gebietsarchiv Żytomyr. (Januar 1995)
- Nr. 3** GESINE FRUNDER-OVERKAMP In Vorbereitung befindliche Universitätsschriften aus der Geschichte Osteuropas und Südosteuropas. Verzeichnis 1994 (33. Ausgabe)
- Nr. 4** HERMANN BEYER-THOMA International Bibliography on Pre-Petrine Russia for 1993. — (**Erscheint jährlich**)
- Nr. 5** BERNHARD KOTSCH Reaktionen der EG und der NATO auf die Transformationsprozesse in Mittel- und Osteuropa am Beispiel der Tschechoslowakei/Tschechischen Republik. Das Europa-Abkommen und die Partnerschaft für den Frieden. (August 1995)
- Nr. 6** KATRIN BOECKH Die "Stimme des Konzils". Die kirchliche Presse in Kroatien und der Jugoslawienkonflikt. (August 1995)
- Nr. 7** REINHARD FRÖTSCHNER Osteuropa-Jahresbibliographie 1994. Teil 1-2. — (**Erscheint jährlich**)
- Nr. 8** REINHARD FRÖTSCHNER, MARKUS OSTERRIEDER Das Bild des Krieges im Moskauer Reich und Polen-Litauen im 16. Jahrhundert.

- Nr. 9** FREDDY LITTEN Britische, amerikanische und russische Aktenpublikationen zu Osteuropa im 19. und 20. Jahrhundert. Ein Führer zu Mikroform-Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek. (September 1995)
- Nr. 10** OLIVIA GRIESE Das Bild der beiden deutschen Staaten in der Parteipresse Finnlands 1961-1973. (September 1995)
- neu! Nr. 11** GESINE FRUNDER-OVERKAMP In Vorbereitung befindliche Universitätsschriften aus der Geschichte Osteuropas und Südosteuropas. Verzeichnis 1995 (34. Ausgabe)
- neu! Nr. 12** SIGRID SCHMID „Diene in Ehren dem Volk, dem Glauben und dem Vaterland!“ : Die Publizistik des post-sowjetischen Kosakentums — Sakralisierung eines Diskurses. (März 1996)
- neu! Nr. 13** JOHANNES BAUR Osteuropa-Quellen in Bayern 1: Russen in Bayern in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Ein Überblick über die Archivsituation. (April 1996)
- neu! Nr. 14** WOLFGANG SCHEGK Vertriebene und Bevölkerungsausgleich in Westdeutschland, 1945-1953: Zur Flüchtlings- und Vertriebenenpolitik der ersten Nachkriegsjahre. (Mai 1996)
- neu! Nr. 15** HERMANN BEYER-THOMA International Bibliography on Pre-Petrine Russia for 1994. (April 1996) — **(Erscheint jährlich)**
Etwa 1.000 Titel aus etwa 80 Fachzeitschriften, Sammelbänden und Monographien. Sehr feine Klassifizierung, beruhend auf Autopsie. Wegen der schleppenden Auslieferung vieler Bücher und Zeitschriften aus den Ländern der ehemaligen Sowjetunion sind sehr viele Titel brandaktuell.
- neu! Nr. 16** THOMAS OTT „Livonia est propugnaculum Imperii“: Eine Studie zur Schilderung und Wahrnehmung des Livländischen Krieges (1558–1582/83) nach den deutschen und lateinischen Flugschriften der Zeit. (Juli 1996)
- neu! Nr. 17** FREDDY LITTEN Britische und amerikanische Aktenpublikationen zu den beiden Weltkriegen: Ein Führer zu Mikroform-Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek. 38 S. (August 1996)
Zweck dieses Verzeichnisses mikroverfilmter britischer und amerikanischer Dokumente zu den beiden Weltkriegen ist es, die reichhaltigen Bestände der Bayerischen Staatsbibliothek bekannter und leichter benützlich zu machen. Die 97 verzeichneten Serien beinhalten nicht nur Dokumente staatlicher Stellen (darunter auch der militärischen Nachrichtendienste), sondern auch Korrespondenzen, Propagandamaterialien usw. Durch die Angabe der Signaturen wird die Bestellung der Filme und der dazugehörigen Guides erheblich vereinfacht.

In Vorbereitung:

- REINHARD FRÖTSCHNER Osteuropa-Quellen in Bayern 2: Die Bestände des Bayerischen Hauptstaatsarchivs zum Thema Auswanderung nach Osteuropa
- Ein Verzeichnis der bisher am Osteuropa-Institut München in eine Datenbank aufgenommenen Personen aus dem Amburger-Archiv (etwa 60.000 Namen).